



DECOUVERTE DES ARTS AVEC LE CONTE

L'atelier

Venez désacraliser les arts et vous autoriser à les pratiquer chez vous en toute simplicité. Découvrir les bases des jeux d'ombres, de la marionnette, des lectures. S'initier à installer un cocon dédié à la rêverie et au voyage.

On s'amusera à utiliser un bout de tissu, une lumière, une tente pour ouvrir les portes de l'imaginaire avec une histoire en main ou en tête.

Cet atelier est fait pour rendre accessibles à tou.te.s les pratiques artistiques.

Pour qui ?

La formation est ouverte aux débutant.e.s et/ou aux personnes ayants peu d'expérience dans les arts du conte et les pratiques artistiques.

L'indispensable ?

Venir avec l'envie de :

- Découvrir ces univers
- Raconter, animer, jouer
- S'amuser

Quelques Objectifs pour ces trois heures ensemble :

- Percevoir l'univers global de l'art du conte
- Aménager un espace pour une contée
- Découvrir différentes techniques
- Appréhender la notion de plaisir à travers les différents supports
- Sensibiliser aux différents pratiques artistiques
- S'approprier un ou des outils

Et voilà, le conte est bon en tout et pour tou.te.s !

Pour plus de précisions, demander le descriptif complet de la formation ou appelez nous.

Moyens et Méthodes Pédagogiques

- Les différentes méthodes sont :

Maïeutique, faire ensemble, laisser faire, faire avec, faire faire, brainstorming, « les enfants conteurs » méthode de Suzy PLATIEL, jeux de création de contes, travail sur l'aménagement de l'espace, la mise en place d'objectif :

- D'animation, de méthodologie de travail...
- Mise en situation

- Matériel :

A fournir par la licorne :

- Tableau ou paperboard
- Une salle avec table chaise et espace libre pour s'exprimer corporellement

Fournit par Christine :

- Feuille couleur, crayon, feutre, livre, fond de scène, marionnette, instrument de musique

Déroulé global de la formation :

- Ⓢ Temps d'accueil
- Ⓢ Présentation de l'atelier, des stagiaires, de la formatrice
- Ⓢ Mise en action
 - Toilette des énergies
 - Echauffement vocal et corporel
 - Jeux autour du conte
 - Découverte des différents outils
 - Mise en situation/ en scène
- Ⓢ Retour et clôture de l'atelier
- Ⓢ Rangement et départ

Qualités de la formatrice

Christine Butot est conteuse, pour un public de 3 mois à 103 ans, depuis 2003.

Formée à l'art du conte en 2003 par Pierre SALAT au Centre Régional d'Art Dramatique (CRAD) de Clermont-Ferrand, et auprès de Michel HINDENOCH, Jihad DARWICH, Didier KOWARSKY, Nikson PITAQAJ, Ludovic SOULIMAN.

Elle a un Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport (BPJEPS) Loisirs Tous Publics et un en Animation Culturelle.

Christine est formatrice BAFA, BPJEPS, CQP, Moniteurs Educateurs, Assistantes Maternelles, particuliers et conteurs.

Elle anime des ateliers et des cercles avec le conte pour différentes structures : écoles, associations, organismes de formation, assistantes maternelles, particuliers, professionnels de l'animation, accueil de loisirs...

Evaluation de la formation

- Des mises en situation durant l'atelier
- Un bilan oral sera fait par chaque stagiaire sous forme d'échange en fin de séance

Durée et modalité de la formation

- Les participant.e.s
 - Seront au minimum 4 et maximum de 10
 - Devront se munir d'une tenue adaptée et de quoi prendre des notes
- Les lieux
 - Salle de la Licorne
 - L'accès aux salles sera possible (cuisine, sanitaire, salle de travail)
 - Les mouvements corporels et les exercices sonores pourront se faire sans déranger d'autres activités aux alentours (dessus, dessous et sur les côtés) de la salle requise

La durée

Deux matinées vous sont proposées, choisissez la vôtre :

- Vendredi 21 avril 2023 de 9h00 à 12h00 ou - Dimanche 2 juillet 2023 de 9h00 à 12h00

Tarifs :

- 50€ Non-Adhérent.e

- 40€ Adhérent.e